

ZOMBICIDE

BÍLÁ SMRT



Lacuna + Coil

NIKDY SE NEROZEDNÍ



ZOMBICIDE

BÍLÁ SMRT

Lacuna Coil

NIKDY SE NEROZEDNÍ

Příběh
STEFANO VIETTI

Scénář
STEFANO VIETTI

Umělecké ztvárnění
GIANLUCA PAGLIARANI

Návrh obálky
GIANLUCA PAGLIARANI

Barevné podání
PAOLO FRANCESCUTTO

Písmo
ANTONIO ESPOSITO

Grafický design
MATTEO BREMBILLA

Marketingový ředitel
RENATO FRANCHI

Vydavatel
DAVID PRETI

Jsou setkání, která určuje osud, a setkání CMON a Lacuna Coil je jedním z nich. S Cristinou a Makim jsme se potkali na Lucca Comics & Games a okamžitě jsme si padli do oka. Jejich hudba je jedním ze „soundtracků“, které ožívují dny v našem designérském studiu, a zjištění, že jsou fanoušky *Zombicide*, podnítilo nápad na vydání komiksu, který držíte v rukou. Koncert v Singapuru (další znamení!) a pár společně strávených dní stačilo k tomu, abychom přišli s jejich cameem ve světě *Černého moru*, a rád si myslím, že píseň *Nikdy se nerozvední* byla tak trochu inspirována naší hrou. Stefano Vietti a Gianluca Pagliarani vytvořili na jejich počest příběh v čistém stylu *Zombicide*. Andrea, Cristina, Maki, Richard a Diego jsou nyní součástí naší rodiny a my z nich můžeme mít jen radost a být na ně hrdí. *Dnes už nám nic nestojí v cestě!*

David Preti
Vydavatel
CMON



REKLAMNÍ PŘEDMĚT
NEPRODEJNÉ



SEBER SE
A POVSTAAAAN!

V SEBE SÁM VĚŘÍ
MŮJIM HOLEJMA
RUKAMA BOJOVAT





SKRZE BOLEST JÍT



DALŠÍ HROB KOPAT



JE TO NEĽUDSKÝ, GROTESKNÍ, MÍŘI TO SEM A KOLEM JEN BORDEL



ZAPAL OHNĚ VE SVĚM SRDCE, TVÁŘI V TVÁŘ NEMOŽNĚMU

SEBER SE A POVSTANĚ



?









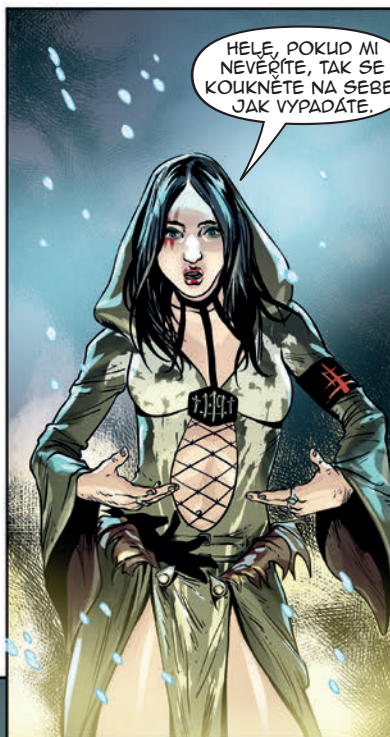
HELE, ŘEKNĚTE MI,
ŽE TO JSOU VŠECKO
JEN NĚJAKÝ SPECIÁLNÍ
EFEKTY... JINAK SI TO
NEUMÍM VYSVĚTLIT!

FAKT SI TO NEMYSLÍM...
TADY SE STALO
NĚČO TAJEMNĚHO...
NĚJAKÉ KOUZLO!





CRISTINO, DĚLÁŠ
SI SRANDU?
NĚJAKÝ KOUZLO?



HEJ, POKUD MI
NEVĚŘÍTE, TAK SE
KOLIKNĚTE NA SEBE,
JAK VYPADÁTE.



... CO SE TO SE
MNOU STALO?



JSME TO POŘÁD MY,
JSME SAMI SEBOU A POŘÁD
POHROMADĚ JAKO NA
STEJŽÍ... ALE JSME JINÍ!

NENÍ TO JEN
O NÁS, ROZHLÍDNĚ
SE KOLEM...



...KDE TO
DO PRDELE
JSME?

VYPADÁ TO
JAKO NÁDVOŘÍ
CHRÁMU... ALE NE
V NAŠEM SVĚTĚ.



VŠICHNI MOC ŽVANÍTE,
JE CELKEM JEDNO, KDO,
A KDE JSME... TO MÁM TĚD
FAKT NA HÁKU, PROTOŽE
TU NEJSME SAMI!



RUMOOGH



DO HAJZLU!
CO JE TO
ZA ZRŮDY?

NO URČITĚ SE
NECHTĚJ KÁMOŠIT...
A JE JICH SAKRA
HODNĚ!



NEVÍM JAK VY, ALE JÁ
CÍTÍM, JAK MNOU PROUDÍ
MOCNÁ ENERGIE, ÚPLNĚ
JAKO KOŽE TO NA STEJŽI
ROZJEDU NA BASU...



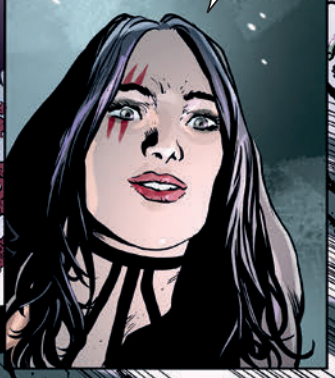
ALE VYCHÁZÍ
Z TÝHLE SEKERY!



POKUD JSME TU,
ABYCHOM BOJOVALI,
PAK VZHŮRU DO ŘOJÉ!
JSEM ŠI JISTÁ, ŽE TO
DOKÁŽEM I ŠTYLOVÉ!



NIKDY JSEM
ŠI NEMYSLELA,
ŽE MÁM V SOBĚ
TAKOVOU
MOC!



JE TO JAKO KDYŽ
HRAJEM... AKORÁT
TEĎ MÁME ZBRANĚ
PODLE NAŠICH
NÁSTROJŮ!



NIKDY MĚ NENAPADLO,
ŽE BYCH SVOJI KYTAROU
DRTEL HLAVY... ALE
ŘÍKÁM ŠI, ŽE SE NA TO
DOKÁŽU Z TOHOHLE
ÚHLU PODÍVAT TAKY.



HEJ!!!
OBKLÍČUJOU NÁS
A TO NENÍ DOBRÝ...
KOLKEJME
VYPADNOUT!

NEVIJÍM ZATÍM ŽÁDNOU
CESTU VEN...
ALE KDE JE ANDREA?



DYCKY
UPROSTŘED!





MÁME TADY NOVÝ FANDY... VYPADÁ TO, ŽE SI MNE VSÍMLI!

NEMYSLÍM SI, ŽE TO JE DOBRÝ, VŽDYŤ JE TO HORDA NEMRTVÁKŮ!



TO JE STRATÉGIE! ODVEDU JEJICH POZORNOST!

ZDRHNĚTE Z TOHO NÁDVORÍ, PŘIDÁM SE K VÁM POTOM!



PRYČ Z NÁDVORÍ, ALE KAMP?

NEJDŘÍVE VYPADNĚME... PAK SE ROZMYSLÍME, CO DÁL!





TADY JSTE.
NIKDO NECHYBÍŠ?

NO, CHYBĚL
JSÍ JEN TY.
ALE... JAK SĚS
DOSTAL TAM
NAHORU?



BĚŽEL JSEM NĚJAKÝMA
ULIČKAMA, LEZL DO SCHODŮ
A PROTÁH SE PÁR PRŮCHODY...
HELE JÁ POPRAVDĚ
VLASTNĚ ANI NEVÍM.



TI NEMRTVÁCI
UŽ JSOU TU ZASE.
JSME V PASTI, ZÁPŮ
K CHRÁMU... BUD
VLEZEM DOVNITŘ, NEBO
MŮSÍME BOJOVAT.

DO CHRÁMU?
JEN KOŽ BŮDE
NEJHŮR. VÍME
HOUBŮ, CO TAM
MŮŽE BEJT!

V PŮHODĚ...
TAKŽE BOJ!

WACK



KRACH



THWANN



ZMIZTE!!!

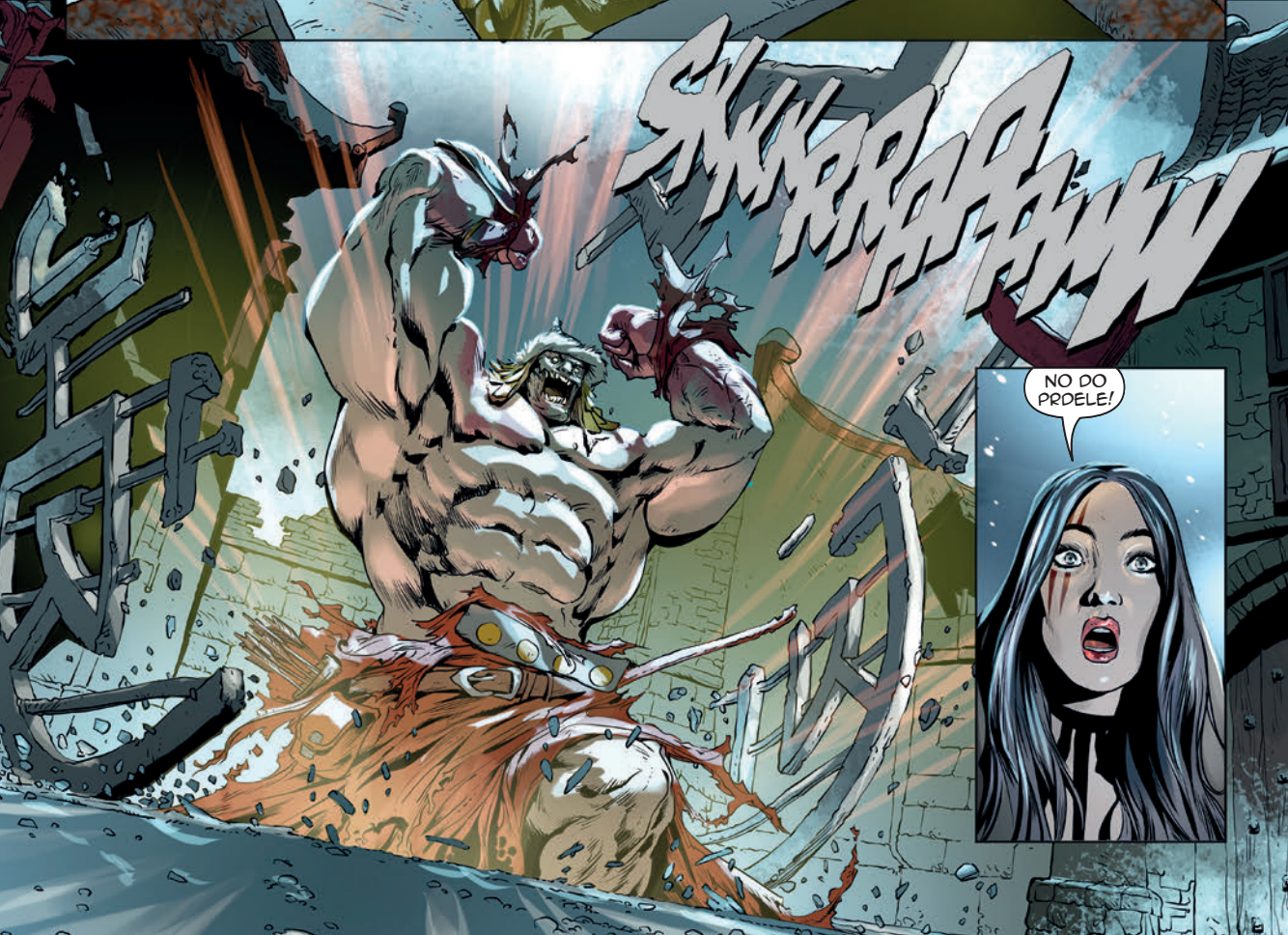


PŘEDTÍM
PLAMENY, TEĎ
TVŮJ HLAS! JSEŠ
NEBEZPEČNÁ!

NEMOHLA
BYCH SI
PŘÁT VÍC!



CÍTÍM OPSUD
JAK SE VŠECHNO
TRÉSE... A NENÍ TO
SÍLOU NAŠÍ HUDBY.
NĚCO SE BLÍŽÍ!



NO DO
PŘEDELE!



JE NAČASE POŘÁDNĚ
VYZKOUŠET NAŠE
NOVÝ SCHOPNOSTI!

MY JSME
LACUNA COIL...
TAK POĎTE, VY SRAČI,
JESTLI SI TROUFÁTE!



CRISTINA

„Umím svým hlasem tříštit sklo, a kouzlení se od toho zas tolik neliší. Stejný soustředění, stejnej zápal. Akorát si teď k tomu dělám vlastní vizuální efekty.“

Cristinin hlas popisovali jako éterický, mocný, transcendentální, a když chce, ohlušující. Na místě, kam to skupinu přeneslo, se přesně tohle manifestovalo jako magie. Kde předtím dokázala otřást koncertní halou, nyní dokáže bořit domy. A je-li takový dům plný zombií, tím líp. Jasně, raději by asi byla zase doma, ale zrovna teď je tu hodně přeživších, co potřebují pomoc. Kdo by byli, kdyby nevyslyšeli jejich volání?

ANDREA

„Hele nevím, už jsme hráli i pro horší obecnstvo.“

Andrea, jeden ze zakládajících členů skupiny, zažil všelicos. Malé i velké sály, tiché i divoké davy. Jasně, obvykle jde skupině o to tichý dav pořádně nabudit. Se zombiemi to asi není úplně nejlepší nápad, ale pokud to znamená, že se pak nechají snáze pobít, tak jen houšť. Jako jeden ze zpěváků je zvyklý být v centru dění, a pokud to znamená sem tam slíznout ránu za kolegy, to už holt k tomu patří. Tady je ale extra rád, že ty rány může případně vracet.



MAKI

„Co, myslel sis že „axna“ je jen slangovej výraz pro kytaru? Kur*a né. Boj je součástí výcviku každého muzikanta.“

Maki se jen zřídka cpe doprostřed, ale tváří v tvář zombiím není místo, kde by byl raději.

Kresba na temeni připomínající mozek, kterou si dělává na pódium, mu proti zombiím rozšiřuje možnosti, protože je takový pohled uvádí v šílenství. A to se Makimu hodí, protože být ve středu pozornosti je fajn, zejména když to znamená, že může porcovat nemrtváky švihy své obouruční sekery!



DD

„Můžete mít metal bez elektrických kytar? Hmm. Možná. Je to spíš o stavu mysli.“

Když se ke skupině v roce 2016 přidal, předpokládal Diego „DD“ Cavalotti, že bude uzemňovat davy svými zabijáckými akordy. Neočekával, že bude doslova masit hordy zombií a šířit zkázu a zmar vskutku kolosálních rozměrů. Tenhle nový svět je bizarní místo, ale je nabitě přesně tím druhem síly, kterou získáváte z brilantních představení. Když se vrhne do boje, zcela se tomu poddá a mlátí tvrději, pohybuje se rychleji a skoro jej nejde zastavit. A trocha štěstíčka se taky hodí.





RICHARD

*„Buben musíš trefovat na různá místa,
abys dostal zvuky, jaký chceš.
Musíš mířit přesně.
S lukem to není o moc jiný.“*

Na místě, kde Cristina drtí zombie svým hlasem, vypadají Richardovy náhlé vlohy pro lukostřelbu skoro až přizemně a nudně. A přece – když se na ně hrnuly hordy nemrtvých, zaplnil nebe stovkami šípů a pokosil celé řady zombií.

Všichni se otočili a zírali, ale Richard jen pokrčil rameny a připomněl jim, že lidi bubeníky vždycky podceňují. S trochou umu a štěstí umí jednou ranou sestřelit i ty největší z nich.

ČCHANG ER

*„Mou rolí je vnést do temnoty světlo.
Co bych byla za bohyni,
kdybych tak neučinila nyní,
v nejtemnější chvíli mého lidu?“*

Avatar Čchang Er přijala smrtelnou podobu, aby bojovala po boku nepočtených přeživších z císařství a přinesla ve chvíli zoufalství trochu naděje. Zatímco měsíc je nebeským tělesem noční oblohy, bohyně měsíce vnímá svou roli coby dobrotivou dárnyní uklidňujícího světla provázejícího ztracené poutníky a ty, které jejich kroky zavedly za hranici soumraku. Je inspirací pro mnoho umělců, majákem klidu a hlasem rozvahy v nebeském panteonu, zejména ve srovnání se svým protějškem. Ale má i svou smrtící stránku, hněv a moc, které není radno probudit, což brzy zjistí nekromanti na vlastní kůži.





Lacuna Coil



NASKENUJTE SI
A POSLECHNĚTE




NEJNOVĚJŠÍ
SINGL OD
LACUNA COIL
„NEVER DAWN“.



ŽIVÁ VYSTOUPENÍ:

25.06 (IT) **BONORVA** Area Concerti · 29.06 (ES) **VIVEIRO** Resurrection Fest
01.07 (BG) **MOGILOVO** Midalidare Rock In The Wine Valley · 08.07 (DE) **BALLENSTEDT** Rock Harz Festival
14.07 (IT) **IMOLA** La Centrale – Imola Summer Fest · 15.07 (IT) **OSTIA** Cineland Live Arena
04.08 (IT) **CATANIA** Villa Bellini · 25.08 (DK) **NÆSTVED** Næstved Metalfest
27.08 (IT) **ROMANO D'EZZELINO** AMA Music Festival · 31.10 - 04.11 (US) **MIAMI** Headbangers Boat
01.12 (MX) **MEXICO CITY** Life After Death Horror Fest



V SEBE VĚŘIT MUSÍM
HOLEJMA RUKAMA BOJOVAT
SKRZE BOLEST JÍT
DALŠÍ HROB KOPAT

JE TO NELIDSKÝ, GROTESKNÍ
MÍŘÍ TO SEM A VŠUDE KOLEM BORDEL

ZAPAL OHEŇ VE SVĚM SRDCI
TVÁŘÍ V TVÁŘ NEMOŽNĚMU
SEBER SE A POVSTAŇ
PŘEKONEJ NEVIDITELNÉ
DOSTAŇ SE AŽ K JÁDRU
STATEČNĚ KRÁČEJ VPŘED
TAM NA TEBE BUDU ČEKAT

STOJÍM TU BEZ DRUHA PO BOKU SVĚM
HLADOVÝ PO SVĚ POMSTĚ
VYČERPÁN, ALE SPÁT NEMŮŽU
SNÍM O KRVÍ, CO JSEM PROLIL

PLAKAL JSEM, ALE NIKDY SE TO NEDOZVÍŠ
VRÁVORÁM, ALE NEPADNU
MOŽNÁ SE PLAŽÍM, ALE NIKDY NEPOKLEKNU
VYHNU SE VŠEM KOUZLŮM, CO NA MNE SEŠLEŠ
PROTOŽE BOLEST ZE MNE NIKDY NEUDĚLALA SLABOCHA
ŽIVOT MNE DOBRĚ NAUČIL
JÓ, DOŠEL JSEM AŽ DO PEKLA
A CÍTIL JSEM SE TAM JAKO DOMA
ALE NAVŽDY SE SAKRA POSTARÁM
ŽE TEMNÉ SLUNCE NIKDY NEVYJDE

NIKDY SE NEROZEDNÍ